

## FIDELITAT A LES ARRELS DE POBLE. SIAU QUI SOU

En un món totalment globalitzat i tecnificat, on la cultura científica es mesura amb la quantitats d'ordinadors, programes o "apps" que utilitzam diàriament, o bé amb l'obvietat de la cultura pròpia, és cada vegada més difícil valorar la l'herència cultural i patrimonial. I no en parlem quan feim referència als més joves.

Gairebé tothom reconeix com valuosos aquells conjunts del béns culturals que la Unesco declara Patrimoni de la Humanitat, i ningú no dubta de la importància de la Seu de Mallorca, de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, etc. Però el concepte de *patrimoni* va més enllà i engloba valors que ens poden resultar molt més propers: cultura popular, tradició, poble, gent.... El *patrimoni*, per tant, hauria de ser entès no sols com el conjunt de béns materials que una comunitat disposa, sinó com el bagatge cultural que hem heretat del passat i que s'ha de conèixer per poder-lo conservar en el futur.

No es pot oblidar que el patrimoni cultural d'un poble és molt divers i abasta diferents disciplines. Els historiadors, les escoles, els professors... tenim l'obligació i el propòsit d'acostar tots els alumnes, petits i grans, de les Illes al món de la cultura i afavorir un contacte directe amb la nostra realitat cultural amb la voluntat d'enfortir el sentit de pertinença a un grup, perquè el qui coneix "lo seu" ho defensarà i ho conservarà.

L'educació s'ha de fomentar en una base cultural sòlida, i els projectes han de girar entorn a la història, la cultura, la societat. Estudiar la nostra història, tenir-la present en el nostre currículum escolar, és imprescindible per conèixer la nostra realitat social, cultural, històrica, geogràfica i lingüística. Conèixer la realitat que els envolta ajuda els joves a construir el seu propi sistema de valors. Cal recordar que un dels objectius que apareix en el nostre currículum acadèmic és el de conèixer, comprendre i valorar el territori i la relació amb l'entorn social, econòmic i cultural. La valoració de la consciència de nació, conèixer els senyals d'identitat i les nostres arrels mai no serà possible si no incorporam els continguts del nostre àmbit territorial. Per estimar i valorar la nostra cultura, s'ha de conèixer i estudiar-la, ha d'estar present a les nostres escoles i, així, podrem educar persones arrelades amb els valors de la seva terra.

En canvi, no respectar els nostres valors culturals i voler canviar-los per altres és anar contra la història. Cada fet històric, cada tradició, cada aspecte cultural és un document i un petit capítol de la nostra història. Hem d'ésser més respectuosos amb l'herència que els nostres avantpassats ens han deixat: quin sentit té no conèixer la nostra història, els nostres costums i embarcar-nos amb altres que no ens identifiquen com a poble?

Hem de convertir la nostra cultura en un valor de prestigi. Com som, d'on venim, com serem... Saber donar resposta a totes aquestes preguntes, segurament, ens farà sentir molt més orgullosos del que tenim i serem FIDELS A LES ARRELS DEL NOSTRE POBLE.

Maria Gelabert, professora ESO  
CC Sant Salvador